

# Мы команда

сл. О. Сердцева, муз. Е. Рогова

С другом небо выше, выше, выше,  
Светел день и ясен.  
И мечты все ближе, ближе, ближе,  
Мир вокруг прекрасен.  
За руки возьмёмся – и навстречу песне!  
Радостное солнце с нами будет вместе!

## ПРИПЕВ

Мы команда одна!  
Наш девиз навсегда.  
Наша дружба летит по свету.  
Улыбайся друзьям, солнцу и облакам.  
Да! Да! Мы команда одна!

С другом море шире, шире, шире!  
Горизонты манят.  
И дорог немало в этом мире  
Мы пройдем с друзьями.  
С каждым днём все больше нас под облаками.  
Если будем вместе, мир добрее станет!

## ПРИПЕВ

## ПРОИГРЫШ

ПРИПЕВ (2 раза)

Да! Да! Мы команда одна!

# Мы команда

сл. О. Сердцева

муз. Е. Рогова

**Allegro**

С дру-гом не-бо вы - ше, вы - ше, вы - ше, све-тел день и я - сен.

**Allegro**

*mf*

The first system of the musical score is in 4/4 time and B-flat major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with triplets of chords. The lyrics are: "С дру-гом не-бо вы - ше, вы - ше, вы - ше, све-тел день и я - сен."

4

И меч-ты всё бли - же, бли - же, бли - же,

The second system continues the piece, starting at measure 4. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics: "И меч-ты всё бли - же, бли - же, бли - же,". The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern of triplets and eighth notes.

7

мир вок-руг прек - ра - сен. За ру-ки возь-мём - ся - и\_

The third system starts at measure 7. The vocal line continues with the lyrics: "мир вок-руг прек - ра - сен. За ру-ки возь-мём - ся - и\_". The piano accompaniment remains consistent with the previous systems.

10

— навс-тре-чу пес - не! Ра - дост-но - е солн - це с на - ми бу-дет вме-е- сте!

13 МИР ДОБРЕЕ СТАНЕТ!

Мы ко - ман - да од - на! Наш де -

*f* *f*

16

виз на-всег-да. На-ша друж-ба ле-тит\_\_ по све - е - ту. У-лы-

19

бай - ся друзь-ям, солн-цу и об ла - кам. Да! Да! мы-ко-ман-да од-на!

22 1. 
  
С дру- 
  
дру-гом мо-ре ши - ре, ши - ре, ши - ре!

26 
  
Го-ри-зон-ты ма - а - а - нят. \_\_\_\_\_ И до-рог не-ма - ло в э -

29 
  
- том ми - ре мы пой-дём с друзь - я - ми.

32 
  
С каж-дым днём всё боль - ше нас под об-ла-ка-ми. Ес - ли бу-дем вмес-те, мир

МИР ДОБРЕЕ СТАНЕТ!



35

dob-re-e ста-а-нет!

Мы ко на!

*f*

*sfz*

The musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It features a melodic line with lyrics in Russian. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It includes triplet chords in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. Dynamics include a forte (*f*) marking and a sforzando (*sfz*) marking.